

Lyseon orkesterin JA KUORON VAIHEITA

Monien muiden harrastusten ohella on Lyseon oppilaiden piirissä musiikilla huomattava sijansa. Oma oppilasorkesteri ja kuoro kokeneen ja innokkaan musiikinopettaja Partasen johdolla ovat edelleen tämän harrastuksen tukipylväitä.

Lyseon orkesterin perusti v. 1929 silloin koulun opettajistoon liittynyt musiikinopettaja V. Partanen. Orkesterin pohjana oli aikaisemmin oppilaiden keskuudessa v:lta 1926 toiminut pieni yhtye, joka oli soittanut etupäässä tanssimusiikkia. Jo ensimmäisestä vuodesta lähtien toiminta on vilkasta. Jokaviikkosisissa harjoituksissa totuttiin yhteissoittoon ja koulun juhlissa esitettiin aina muutamia reippaita numeroita. Alkuvuosien tapaan jatkuivat harjoitukset ja esiintymiset edelleen. Koululaisjuhlien lisäksi orkesteri järjesteli kevättalvella 1935 oman musiikki-ilan, jonka runsas ja monipuolinen ohjelma sai hyvät arvostelut. Myös jokavuotisissa Lyseon Kristillisen Yhdistyksen järjestämässä hengellisissä musiikki-illoissa orkesteri on soittanut vakavampaa musiikkia. Onpa sen esityksiä lähetetty useaan otteeseen koko kansankin kuultavaksi Yleisradion välityksellä. Sotavuodet ovat tosin jättäneet jälkensä orkesterinkin toimintaan, mutta toivottavasti se pian nousee rauhanaikaiseen kuntoonsa.

Orkesteria vuotta nuorempi kuoro syntyi varsinaisesti myös opettaja Partasen ansiosta, vaikka ainakin tilapäisiä kuoroja oli ollut jo aikaisemminkin. Tämä aloitti seka-kuorona, jossa ensimmäistä ja toista tenoria lauloivat täkäläisen Tyttökoulun oppilaat lyseolaisten hoitaessa bassopuolen. Myöhemmin jäi tenorikin pojille ja useimpina vuosina nimenomaan kirkasäänisille alaluokkalaisille, jotka ovat suurella innostuksella esittäneet osansa. Orkesterin rinnalla on kuoro kajautellut reippaita laulujaan koululaisjuhlissa ja osallistunut myös em. hengellisiin musiikki-iltoihin sekä radioesiintymisiin.

Niin kuorolaisilla kuin orkesterilaisillakin on ollut vaikeuksia. Instrumenttien ja ajan



Musiikinopettaja
VEIKKO PARTANEN.



Lyseon ensimmäinen orkesteri.



Lyseon ja tyttökoulun ensimmäinen kuoro.

puute sekä äänenmurroskin tahtovat silloin tällöin tehdä haittaa, mutta toiselta puolen yhteinen harrastus ja edistymisen halu vetävät koulumme oppilaita kuoron ja orkesterin piiriin. Nämä pitävät koulumme musiikin-harrastustalla yllä ja ovat oppilaille ponnistuslautana Y.L:ään, Y.S:ään ja moniin muihin suurempiin orkestereihin sekä kuoroihin.

H. I.