

Kerhotoimintaa lyseossa 90 vuotta

Lyseon kerhot ovat vuosikymmenten saatossa heijastaneet ympäröivän yhteiskunnan arvoja ja asenteita. Ensimmäiset merkinnät ovat jo ensimmäiseltä toimintavuodelta 1921, jolloin rehtori toteaa: "Oppilaiden riennoista mainittakoon partiominen ja urheilumerkkien suoritukset." Nämä olivatkin sitten vuosikymmeniä poikien suosiossa. Keväällä 1925 perustettiin koulun toverikunta, myöhemmältä nimeltään teinikunta, edistämään yleistä harrastustoimintaa. Iltamia järjestettiin ja tehtiin retkiä mm. Helsinkiin kulttuurista ja taidetta katsomaan sekä tutustumaan museoihin, jopa Korkeasaareenkin.

Keväällä 1928 järjestivät lyseolaiset yhdessä Lahden muiden oppikoulujen toverikuntien kanssa iltamat kartuttamaan olympiaraastoa. Myöhemminkin on yhteisvastuun tunne johtanut samanlaisiin saavutuksiin. Talvisodan alettua kerättiin rahaa raittiusyhdistyksen toimesta, ja lahjoitettiin 1000 mk kansanhuoltoministeriölle. Sittemmin osallistuttiin radion järjestämiin keräyksiin useasti 1960-luvulla mm. poliisien avustamiseksi liikkuvalla kalustolla. Myöhemmin keräykset ovat olleet muiden kuin kerhojen järjestämiä.

Kulttuuri on ollut näkyvästi lyseolaisten toiminnassa mukana. Lyseon orkesteri perustettiin jo vuonna 1926, kun haluttiin saada musiikkia toverikunnan tilaisuuksiin. Kun se oli vain tanssiorkesteri, perusti musiikinopettaja Veikko Partanen

oikean orkesterin 1929. Menestys oli hyvä, arvostelut kannustavia. Kun Lahdessa oli yleisradion lähetyksensä ja studio, lyseon orkesteri soitti siellä useasti suorissa lähetyksissä ja jopa levytyksiä tehtiin! Aika mahtavaa. Orkesteri hoiti oman osansa lyseon palkintokaapin täydennyksistä voittamalla kiertopalkintoja, mm Lahden nuorisoviikon pokaalit omakseen.

Lyseossa on ollut eräiden laskelmien mukaan 30 eri kerhoa. Kirjo on laaja: raittiusyhdistys 1931, kristillinen yhdistys vuodelta 1932, luonnontieteellinen yhdistys 1934 alkaen, ilmai-

luserho sekin jo 1930-luvulla unohtamatta tietenkään urheiluseura Lujaa. Sen toiminta alkoi uuden koulutalon myötä täydellä teholla 1928 ja jatkuu toisenmuotoisena edelleen. Ala-aulan palkintokaapit, kymmenet kunniakirjat ja viirit ja lehtileikekoelmat ovat ainutlaatuisia Suomen oppikoulujen historiassa.

